Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №14 «Сказка»

Тутаевского муниципального района

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий

МДОУ №14 «Сказка»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Р.Г.Руденко

«\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по реализации парциальной программы**

**«Приобщение детей к истокам русской**

**народной культуры»**

**для детей в возрасте от 3-х до 7 лет**

**(Программа направлена на нравственно-патриотическое воспитание детей, через приобщение их к русскому народному творчеству и культуре)**

Разработчики:

Руденко Р.Г.- заведующий

Обойщикова А.В.- старший воспитатель

Колтунова А.Ю.- воспитатель

Стручкова Е.П.- воспитатель

Головицина Ю.Б. – учитель-логопед

г.Тутаев, 2022г.

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Содержание** | **Страницы** |
| I. | **1.1. Пояснительная записка Программы:** | 3 |
| **Раздел -** | 1.1.1. цели и задачи реализации рабочей программы | 4 |
| **Целевой** | 1.1.2. принципы отбора содержания образования | 4 |
|  | дошкольников  **1.2.Планируемые результаты освоения программы детей** | 5 |
|  | **парциальной программы М. Д. Маханевой, О. Л.** |  |
|  | **Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной** |  |
|  | **культуры»**  **1.2.3.Мониторинг освоения детьми рабочей программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»** | 6 |
|  |  |  |
| **II.** | **2.1. Описание образовательной деятельности по ОП в** | 8 |
| **Раздел -** | **соответствии с направлениями развития ребенка в пяти** |  |
| **Содержательный** | **образовательных областях** |  |
|  | 2.1.1. Формы образовательной деятельности детей | 10 |
|  | 2.1.2. Учебный план и его обоснование | 12 |
|  | 2.1.3. Планирование образовательной деятельности | 14 |
| **III.**  **раздел - Организационный** | * 1. **Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**      1. особенности организации предметно-пространственной развивающей среды      2. описание материально-технического обеспечения программы | 23  23  25 |

1. **Целевой раздел**
   1. **Пояснительная записка**

Педагогический коллектив МДОУ №14 «Сказка» работает по Образовательной программе дошкольного образования разработанной с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (разработанной с учетом требований ФГОС ДО). В связи с заявленным приоритетным познавательным развитием и для развития личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине в МДОУ реализуется Дополнительная Образовательная Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры. За основу дополнительной образовательной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» взята одноименная парциальная программа О.Л. Князевой, М. Д. Маханевой.

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой - это комплексная программа по ознакомлению детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, ориентированная на нравственно-патриотическое и художественно–эстетическое воспитание детей.

Дополнительная Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

МДОУ №14 «Сказка» реализует рабочую программу по реализации парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» в группах общеразвивающей направленности с детьми младшего и старшего дошкольного возраста (с 3 до 7 лет). Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Объём регламентированной (ООД) деятельности в год составляет 35 часов. В процессе ООД сочетается групповая и индивидуальная работа. Образовательный процесс в

МДОУ строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

**1.1.1.Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы:**

* + - * расширить представление у детей дошкольного возраста о жанрах устного народного творчества и показать детям своеобразие и самостоятельность произведения русского народного фольклора, богатство и красочность народного языка: воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

**Цель может быть достигнута при решении ряда задач:**

* + - * развитие интереса у дошкольников к русскому народному творчеству через: фольклор (песни, загадки, пословицы, поговорки, частушки), литературу и живопись;
      * учить детей рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
      * учить детей различать и знать народное искусство, как основу национальной культуры русского народа.
      * формирование у детей дошкольного возраста патриотических чувств и воспитание высокой духовности через приобщение детей к народной культуре.
    1. **Принципы отбора содержания образования дошкольников**

Программа знакомства ребёнка с основами русской народной культуры опирается на *принципы построения* общей дидактики: связи с жизнью, систематичности, реалистичности, активности, контролируемости, последовательности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, доступности материала, его повторности, построения программного материала от простого к сложному, наглядности. А также:

-учет возрастных особенностей детей при отборе содержания. Тематики занятий, задач воспитания и обучения;

-принцип комфортности образовательной среды;

-уважение личности каждого ребенка;

-принцип отбора содержания учебного материала.

Принципы организации совместной деятельности воспитателя и детей:

-желание ребенка посещать занятия кружка;

-учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;

-наглядность, доступность и мера;

-систематичности и последовательности.

* 1. **Планируемые результаты освоения программы детей парциальной программы М. Д. Маханевой, О. Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ранний возраст** | **Дошкольный возраст** |
| **Проявляет интерес**   * к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их. * проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра | **Знает**   * основные литературные понятия по фольклору; * краткое содержание прочитанных литературных произведений; * быт и традиции русского народа; * песни, частушки, потешки, загадки, заклички, поговорки, пословицы.   **Умеет**   * рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; * использует в игре предметы быта русского народа; * создаёт творческие работы по фольклорным произведениям |

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

1. Приобретение детьми знаний о культурном богатстве русского народа.
2. Сформированный первоначальный опыт, помогающий ребенку ориентироваться в образцах устного народного творчества, некоторых видах народного искусства (дымковской, Городецкой, хохломской росписью, русским фольклором).
3. Сформированность нравственных качеств: способность к эмоциональному сопереживанию, одобрению прекрасного, доброго и осуждению безобразного, злого в жизни и искусстве.
4. Воспитание устойчивого интереса к народному искусству, лучшему пониманию его необходимости и ценности, уважения к труду и таланту мастеров.
5. Применение дошкольниками полученных знаний в повседневной жизни, что проявляется в поступках, культуре поведения, в речи.
6. Сформированность патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста: гордость за свою страну, за ее успехи и победы.
   1. **Мониторинг освоения детьми рабочей программы по реализации парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

Оценка эффективности в усвоении воспитанниками МДОУ программного материала по приобщению детей к истокам русской народной культуры производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Основным методом диагностического исследования является использование специально подобранных диагностических заданий, которые предлагаются детям в игровой форме. При этом учитывается состояние ребенка, его хорошее настроение, спокойное эмоциональное состояние, физическое самочувствие. Длительность одного мониторингового задания не превышает 30 минут.

Знания оцениваются по следующим направлениям:

* содержания сказок, былин, легенд;
* герои русских народных произведений;
* народных игры, праздники;
* виды народных искусств;
* русский народный фольклор. Ожидаемые результаты:
* *Ребенок может уметь:*

различать и узнавать русскую народную культуру.

* *Ребенок может знать:*
* название жанров русского народного искусства;
* название народных промыслов;
* название народных игр;
* название народных праздников.
* *Ребенок может иметь представление:*
* о значимости русского народного искусства в мировой истории;
* о значимости русского человека в мировой истории;
* о русской народной культуре как о важной составляющей мировой цивилизации.

*Для изучения представлений детей о народной культуре*, мы составили опросник, куда были включены следующие вопросы:

1. Какие народные игры ты знаешь? В какие любишь играть?
2. Какие знаешь народные праздники? Какие праздники тебе особенно нравятся? Чем?
3. Любишь ли ты заниматься рукоделием? Чему бы хотел научить своих друзей?
4. Как ты понимаешь пословицу «Труд – кормит, а лень – портит»?
5. Что значит «Много снега – много хлеба»?
6. Какую народную песню ты бы хотел исполнить?
7. Какие достопримечательности нашего города ты бы хотел показать гостям? Выработали *критерии к диагностической карте****:***

*Высокий уровень*.

1. Использует в активной речи потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки, образные выражения.
2. Знает народные приметы, умеет соотносить увиденное в природе с народными приметами и делать соответствующие умозаключения.
3. Знает былинных и сказочных героев, умеет узнавать их в произведениях изобразительного искусства.
4. Принимает осмысленное и активное участие в русских народных праздниках. Знает названия праздников и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает.
5. Умеет играть в подвижные и хороводные народные игры. 6.Ориентируется в истории, традициях, быту русского народа.
6. Знает особенности своего края.
7. Имеет представление о народных промыслах. Имеет практические навыки в работе с различным материалом (тесто, ткань, опил, семена растений, бросовый материал)
8. Проявляет интерес к народной культуре.

*Средний уровень.*

1. Знает потешки, прибаутки, загадки, считалки, использует их в речи.
2. Знает народные приметы и замечает их в повседневной жизни.
3. Знает названия некоторых народных праздников и принимает активное участие в них.
4. Знает русские народные игры и умеет объяснить правила некоторых из них.
5. Знает некоторые элементы истории, традиций и быта русского народа.
6. Знает некоторые особенности родного края.
7. Имеет практические умения в работе с различным материалом. 8.Проявляет интерес к отдельным элементам народной культуры. *Низкий уровень***.**
8. Знает фольклор и иногда использует его компоненты в речи.
9. Знает народные приметы.
10. Знает названия некоторых праздников, но принимает в них пассивное участие.
11. Знает 2-3 народные игры и умеет объяснить правила к ним.
12. Имеет обрывочное представление об истории России и своего края.
13. Имеет элементарные навыки по работе с различным материалом.
14. Не проявляет интереса к народной культуре.
15. **Содержательный раздел**
    1. **Описание образовательной деятельности по рабочей программе в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях**

Рабочая программа обеспечивает нравственно- патриотическое воспитание дошкольников, основанное на приобщении к истокам русской народной культуры. Духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства, но подобно любому другому чувству, он обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Поэтому педагоги должны пробудить в ребенке чувство любви к Родине и для этого педагогическим коллективом МДОУ №14 «Сказка» были выбраны следующие приоритеты:

* Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это поможет понять детям с раннего детства, что они часть великого русского народа.
* Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.). В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетаются слово, музыкальный ритм, напевность. Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички, звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря чему, чему фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.
* Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать народные праздники и традиции. Поэтому в МБДОУ организована работа фольклорной студии «Матрешечка».
* Очень важно знакомить детей с народной декоративной росписью, национальным изобразительным искусством.

Процесс реализации дополнительной образовательной программы осуществляется в группах, начиная со 2-х младших и до подготовительных групп; носит комплексный и плановый характер. Предусмотрено оптимальное сочетание индивидуальной и совместной деятельности детей и педагогов в разных её видах. Образовательный процесс происходит в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями детей.

Содержание образовательного процесса представлено следующими направлениями развития:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Образовательный процесс по Дополнительной Образовательной программе строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, на основе

личностно-ориентированного подхода и социо – игровых подходов. В процессе ООД сочетается индивидуальная и групповая работа.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Содержание**  **психолого-педагогической работы** |
| **Социально- коммуникативное развитие** | 1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. 2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 3.Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности. |
| **Познавательное развитие** | 1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества. 2.Воспитывать нравственно-патриотические чувства 2. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). 3. Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами(лучина -керосиновая лампа - электрическая лампа ит.д.). 4. Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания. |
| **Речевое развитие** | 1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. 2. Способствовать развитию любознательности. 3. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. 4. Развивать умение рассказывать русские народные сказки. |
| **Художественно- эстетическое развитие** | 1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью. 2.Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски. 2. Знать и различать народное искусство, промыслы. 3. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов(мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с   бытом, традициями, окружающей природой.   1. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров. |
| **Физическое развитие** | 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм. |

* + 1. **Формы работы по образовательным областям**

В работе используются различные *методы и приемы:* одномоментности (обеспечивает самостоятельный творческий поиск детьми средствами выразительности); метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, видеофильмов и др. наглядных пособий); словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения); практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения); эвристический (развитие находчивости и активности); частично-поисковый; проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Младший дошкольный возраст** | **Старший дошкольный возраст** |
| **Физическое развитие** | 1. Игровые беседы с элементами движений 2. Игра. 3. Интегративная деятельность. 4. Ситуативный разговор. 5. Проблемная ситуация. | 1. Игра. 2. Беседа. 3. Рассказ 4. Рассматривание. 5. Интегративная деятельность. 6.Физкультурные досуги. 7.Спортивные состязания. 6. Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера. 7. Проектная деятельность. 8. Проблемная ситуация. |
| **Социально- коммуникативное развитие** | 1. Игровое упражнение. 2. Индивидуальная игра. 3. Совместная с воспитателем игра. 4. Совместная со сверстниками игра(парная, в малой группе). 5. Чтение книг. 6. Беседа. 7. Наблюдение. 8. Рассматривание иллюстраций и т.д. 9. Праздники народные. 10. Поручения. | 1. Индивидуальная игра. 2. Совместная с воспитателем игра. 3. Совместная со сверстниками игра. 4. Чтение книг. 5. Беседа. 6. Наблюдения. 7. Педагогические ситуации. 8. Экскурсии. 9. Ситуация морального выбора. 10. Проектная деятельность. 11. Интегративная деятельность. 12. Праздники народные. 13. Рассматривание иллюстраций и т.д. 14. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов. 15. Экспериментирование. 16. Поручения и задания. 17. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. |
| **Речевое развитие** | 1. Рассматривание 2Игровая ситуация.   3. Дидактическая игра. | 1. Чтение. 2. Беседа. 3. Рассматривание. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 4.Ситуация общения. | 4. Решение проблемных ситуаций. |
| 5.Беседа. | 5. Игра. |
| 6.Интегративная | 6. Проектная деятельность. |
| деятельность. | 7. Создание коллекций. |
| 7.Хороводные игры с | 8. Интегративная деятельность. |
| пением. | 9. Обсуждение. |
| 8.Игра-драматизация. | 10. Рассказ. |
| 9.Чтение книг. | 11. Инсценирование. |
| 10.Обсуждение. | 12. Ситуативный разговор с детьми. |
| 11. Рассказ. | 13. Сочинение загадок. |
| 12. Игра. | 14. Проблемная ситуация. |
|  | 15. Использование различных видов театра. |
|  | 1.Рассматривание | 1. Создание коллекций. |
|  | 2.Наблюдение. | 2.Проектная деятельность. |
|  | 3. Игра- | 3.Исследовательская деятельность. |
|  | экспериментирование. | 4.Экспериментирование. |
| **Познавательное** | 4.Исследовательская | 5.Развивающая игра. |
| **развитие** | деятельность. | 6.Наблюдение. |
|  | 5.Беседа. | 7.Проблемная ситуация. |
|  | 6.Интегративная | 8.Рассказ. |
|  | деятельность. | 9.Беседа. |
|  | 7.Развивающая игра. | 10.Интегративная деятельность. |
|  | 8.Ситуативный разговор. | 11.Экскурсия. |
|  | 9.Проблемная ситуация. | 12.Коллекционирование. |
|  | 10. Рассказ. | 13.Моделирование. |
|  |  | 14.Игры с правилами. |
|  | 1.Рассматривание | 1.Изготовление украшений для группового |
|  | эстетически | помещения к праздникам, предметов быта |
|  | привлекательных | для игры, сувениров, предметов для |
|  | предметов. | познавательно-исследовательской |
|  | 2.Игра. | деятельности. |
|  | 3Организация выставок. | 2. Создание макетов, коллекций и их |
| **Художественно-** | Изготовление украшений. | оформление. |
| **эстетическое** | 4.Слушание | 3. Рассматривание эстетически |
| **развитие** | соответствующей | привлекательных предметов. |
|  | возрасту народной, | 4.Игра. |
|  | детской музыки. | 5.Организация выставок. |
|  | 5.Экспериментирование | 6. Слушание соответствующей возрасту |
|  | со звуками и | народной, детской музыки. |
|  | материалами (песком, | 7. Музыкально-дидактическая игра. |
|  | глиной). | 8. Интегративная деятельность. |
|  | 6.Музыкально- | 9.Совместное и индивидуальное |
|  | дидактическая игра. | музыкальное исполнение. |
|  | 7.Разучивание | 10.музыкальное упражнение. |
|  | музыкальных игр и | 11.Попевка, распевка. |
|  | танцев. | 12. Танец. |
|  | 8.Совместное пение. | 13.Творческое задание. |
|  |  | 14. Концерт - импровизация. |
|  |  | 15.Музыкальная сюжетная игра. |

* + 1. **Учебный план и его обоснования**

Организованная образовательная деятельность с воспитанниками осуществляется на основе учебного плана МДОУ и организации режима пребывания детей на учебный год в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования с сентября по май.

При составлении учебного плана учитывался максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию. Объем нагрузки на детей не превышает предельно допустимую норму и соответствует требованиям санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление от 15 мая 2013 г. № 26).

Для реализации парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой и М.Д. Маханевой в расписание занятий с детьми 3-7 лет включены занятия по данной дополнительной образовательной программе (1 раз в неделю каждая возрастная группа).

Специализированная ООД согласно перспективно-тематического планирования по ознакомлению с предметным миром, традициями, бытом русских людей проводятся в музее Русского быта воспитателями младших и старших возрастных групп.

**Возрастные образовательные нагрузки**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2  младшая | | Средняя группа | | Старшая группа | | подготовительная группа | |
| Длительность ООД (в мин.) | 15  мин. | | 20  мин. | | 25  мин. | | 30  мин. | |
| Количество условных учебных часов в неделю | Основные | Дополнительные | Основные | Дополнительные | Основные | Дополнительные | Основные | Дополнительные |
| - | 1 | - | 1 | - | 1 | - | 1 |
| Итого: | 1занятие | | 1занятие | | 1занятие | | 1занятие | |

**Образовательный процесс в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Регламентированная деятельность (ООД)** | **Нерегламентированная деятельность, мин** | **В день** |
|  | **В месяц** | **Совместная**  **деятельность** | **Самостоятельная**  **деятельность** |
| 3-4 года | 1 по 15 мин | 42 -45мин | 18-24 мин |
| 4-5 лет | 1 по 20 мин | 42 мин | 18-21 мин |
| 5-6 лет | 1 по 25 мин | 36-39 мин | 15-21 мин |
| 6-7 лет | 1 по 30 мин | 33-36 мин | 15-18 мин |

**Блок образовательных нагрузок**

**по рабочей образовательной программе**

**«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2 младшая группа** | | |
| 1. Приобщение к истокам русской  народной культуры | 1 | 35 |
| Итого: всего занятий | 1 | 35 |

**Средняя группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Приобщение к истокам русской народной культуры | 1 | 35 |
| ИТОГО: всего занятий | 1 | 35 |

**Старшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Приобщение к истокам русской  народной культуры | 1 | 35 |
| ИТОГО: всего занятий | 1 | 35 |

**Подготовительная группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Приобщение к истокам русской  народной культуры | 1 | 35 |
| ИТОГО: всего занятий | 1 | 35 |

* + 1. **Планирование образовательной деятельности**

Основой образовательного процесса является планирование, т.е. проект педагогической деятельности всех участников образовательного процесса, который придает ему содержательность, определенность, управляемость.

***Принципы планирования:***

* комплексный подход, обеспечивающий взаимосвязь всех звеньев и сторон педагогического процесса;
* построение педагогического процесса с опорой на взаимодействие, партнерство взрослого с детьми;
* реальный учет особенностей региона, обстановки, сезона возраста детей.

План образовательной деятельности должен отвечать определенным

*требованиям*:

* основываться на принципе развивающего образования, целью которого является развитие каждого ребенка;
* на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* на принципе интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников группы;
* обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования воспитанников, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
* планируемое содержание и формы организации детей должны соответствовать возрастным и психолого-педагогическим основам дошкольной педагогики.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно- пространственной среды.

В МДОУ используются две основные формы планирования: годовой и тематический календарный план. Педагогами используются такие виды планирования: комплексно-тематическое перспективное и календарное. В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень тем для каждой возрастной группы, разработанной на основе парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М. Д. Маханевой.

**Комплексно–тематическое планирование по возрастным группам 2 младшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номер**  **занятия** | **Тема занятия** | **Содержание** |
| *Сентябрь* | | |
| 1 | «Милости просим,  гости дорогие» | Первое посещение детьми «избы». Знакомство с  ее Хозяйкой |
| 2 | «Ходит сон близ  окон» | Знакомство с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и  колыбельными песнями |
| 3 | «Во саду ли,  в огороде» | Знакомство с огородом детского сада |
| 4 | «Репка» | Знакомство со сказкой «Репка» |
| *Октябр*ь | | |
| 5 | «Чудесный  сундучок» | Знакомство с сундучком, в котором живут  загадки. Загадывание загадок об овощах |
| 6 | «Как у нашего кота» | Знакомство детей с обитателем «избы» - котом  Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота» |
| 7 | «Котик, котик, поиграй» | Повторение потешки «Как у нашего кота»  Дидактическое упражнение «Похвали котика». Игра с котенком в катушку на ниточке |
| 8 | «Девочка и лиса» | Знакомство со сказкой «Снегурушка и лиса».  Игра «Кто позвал?» (угадывание по голосу) |
| *Ноябрь* | | |
| 9 | «Водичка, водичка, умой  мое личико» | Знакомство детей с рукомойником. Разучивание  потешки «Водичка, водичка, умой мое личико» |
| 10 | «С гуся вода, с Ванечки  худоба» | Повторение потешки «Водичка, водичка, умой  мое личико» и колыбельных |
| 11 | «Идет коза рогатая» | Знакомство с новым обитателем «избы» - козой Машкой. Разучивание потешки «Идет коза  рогатая» |
| 12 | «Волк и семеро козлят» | Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят» |
| *Декабрь* | | |
| 13 | «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча» | Знакомство с печкой, чугунком, ухватом, кочергой |
| 14 | «Колобок» | Знакомство со сказкой «Колобок» |
| 15 | «Уж ты,  зимушка-зима» | Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» |
| 16 | «Сундучок  Деда Мороза» | Загадывание загадок о зиме, зимней одежде |
| *Январь* | | |
| 17 | «Пришла коляда – отворяй  ворота» | Знакомство детей с Рождеством |
| 18 | «Фока воду кипятит и как  зеркало блестит» | Знакомство детей с самоваром. Дидактическая  игра «Напоим куклу чаем» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 19 | «Гость на гость – хозяйке  радость» | Знакомство детей с медведем Мишуткой. Лепка  посуды |
| Ф*евраль* | | |
| 20 | «Три медведя» | Знакомство со сказкой «Маша и медведь» |
| 21 | «Маша и медведь» | Знакомство со сказкой «Маша и медведь» |
| 22 | «Хозяйкины помощницы» | Знакомство детей с предметами обихода – коромыслом, ведрами, корытом, стиральной  доской |
| 23 | «Половичку курочка  веничком метет» | Разучивание потешки «Наша-то хозяюшка  сметлива была» |
| *Март* | | |
| 24 | «Масленица  дорогая – наша гостьюшка годовая» | Знакомство детей с Масленицей |
| 25 | «Нет милее дружка, чем  родимая матушка» | Этическая беседа «Моя любимая мама» |
| 26 | «Приди, весна, с  радостью» | Разучивание заклички «Весна, весна красная!» |
| 27 | «Петушок – золотой  гребешок» | Знакомство детей с новым персонажем –  Петушком. Разучивание потешки о петушке |
| *Апрель* | | |
| 28 | «Заюшкина избушка» | Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка» |
| 29 | «Трень-брень, гусельки» | Знакомство с русским народным инструментом –  гуслями |
| 30 | «Кот, лиса и петух» | Знакомство со сказкой «Кот, лиса и петух» |
| 31 | «Петушок с семьей» | Знакомство с семьей петушка. Знакомство с  рассказом К.Д.Ушинского «Петушок с семьей» |
| *Май* | | |
| 32 | «Курочка Ряба» | Знакомство со сказкой «Курочка Ряба» |
| 33 | «Здравствуй, солнышко –  колоколнышко!» | Разучивание потешки про солнышко |
| 34 | «Сорока-белобока кашу  варила» | Знакомство с предметом обихода – глиняным  горшком |
| 35 | Прощание с «избой» | Дидактическая игра «Чудесный сундучок».  Прощание детей с Хозяйкой до осени |

**Средняя группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номер**  **занятия** | **Тема занятия** | **Содержание** |
| *Сентябрь* | | |
| 1 | «Во саду ли, в огороде» | Дидактическая игра «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах.  Разучивание потешки «Наш козел» |
| 2 | «Чудесный мешочек» | Повторение песенки - потешки «Наш козел».  Дидактическая игра «Чудесный мешочек» |
| 3 | «Коровушка и бычок» | Знакомство детей с домашними животными – коровой и  бычком. Разучивание потешек про корову и бычка |
| 4 | «Бычок – черный  бочок» | Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой  «Бычок – черный бочок, белые копытца» |
| *Октябрь* | | |
| 5 | «Приглашаем в гости  к нам» | Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям».  Повторение потешек о козле, коровушке, бычке |
| 6 | «Гуси-лебеди» | Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Разучивание  потешки «А тари, тари, тари» |
| 7 | «Сошью Маше  сарафан» | Знакомство с женской русской народной одеждой.  Повторение потешки «А тари, тари, тари» |
| 8 | «Золотое веретено» | Знакомство с предметами обихода – прялкой и  веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено» |
| *Ноябрь* | | |
| 9 | «Волшебные спицы» | Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о  шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья) |
| 10 | «Лисичка со  скалочкой» | Знакомство с предметом обихода – скалкой. Знакомство  со сказкой «Лисичка со скалочкой» |
| 11 | «Петушок – золотой гребешок» | Упражнение в вежливом обращении к гостю.  Дидактическая игра «Похвали Петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» |
| 12 | «Чудесный сундучок» | Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и  попевок о домашних животных. |
| *Декабрь* | | |
| 13 | «Здравствуй,  зимушка-зима» | Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки  «Как на тоненький ледок» |
| 14 | «Зимовье зверей» | Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение  песенки «Как на тоненький ледок» |
|  | «Одень зверей» | Занятие аппликацией по готовым формам.  Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей» |
| 16 | «Сею, сею, посеваю, с Новым годом  поздравляю!» | Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка». |
| *Январь* | | |
| 17 | «Сундучок Деда | Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Мороза» | «Мороз, Мороз, не морозь мой нос» |
| 18 | «Лиса и козел» | Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой  «Лиса и козел» |
| 19 | «Веселые ложки» | Знакомство с предметами обихода – деревянными  ложками. Загадывание загадок о животных |
| *Февраль* | | |
| 20 | «Заюшкина избушка» | Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина  избушка» |
| 21 | «Кто же в гости  к нам пришел?» | Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки» |
| 22 | «Русская балалайка» | Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о  балалайке |
| 23 | «Лисичка-сестричка» | Знакомство со сказкой «Лисичка-сестричка и серый  волк» |
| *Март* | | |
| 24 | «Масленица дорогая – наша гостьюшка  годовая» | Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки  «Блины» |
| 25 | «При солнышке – тепло, при  матушке – добро» | Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение  песенок о маме |
| 26 | «Крошечка-  хаврошечка» | Знакомство со сказкой «Хаврошечка» |
| 27 | «Весна, весна, поди сюда!» | Рассказ о старинных обычаях встречи весны.  Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне |
| *Апрель* | | |
| 28 | «Пришла весна!» | Повторение заклички о весне. Создание из цветных  лоскутков коллективной аппликации «Пришла весна!» |
| 29 | «Шутку шутить –  людей насмешить» | Знакомство с потешным фольклором – дразнилками,  скороговорками |
| 30 | «Небылица-  небывальщина» | Знакомство с небылицами. Разучивание и  самостоятельное придумывание небылиц |
| 31 | «Русская свистулька» | Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистулек |
| *Май* | | |
| 32 | «Чудесный сундучок» | Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай  по звуку». Слушание народных мелодий |
| 33 | «Времена года» | Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек,  песенок о временах года |
| 34 | «Волшебная палочка» | Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них,  иллюстрациям, предметам |
| 35 | Прощание с «избой» | Знакомство детей с новой сказкой (по выбору Хозяйки).  Прощальное чаепитие |

**Старшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номер**  **занятия** | **Тема занятия** | **Содержание** |
| *Сентябрь* | | |
| 1 | «Что летом  родится, - зимой пригодится» | Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки,  песенки о лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы |
| 2 | «Гуляй, да присматривайся» | Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах.  Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды,  листья). Разучивание песенки-попевки «Восенушка- осень» |
| 3 | «Вершки да корешки» | Знакомство со сказкой «Мужик и медведь».  Дидактическая игра «Вершки да корешки». Загадывание детьми загадок. |
| 4 | «Хлеб – всему голова» | Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» Знакомство со старинными орудиями труда – цепом и серпом.  Пословицы и поговорки о хлебе |
| *Октябрь* | | |
| 5 | «Октябрь пахнет капустой» | Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода – деревянным корытцем, тяпкой. Повторение попевки «Восенушка-  осень» |
| 6 | «Зайчишка-  трусишка» | Знакомство со сказкой «Заяц-хваста». Разучивание  потешки «Зайчишка-трусишка» |
| 7 | «У страха глаза  велики» | Беседа о страхе. Знакомство со сказкой «У страха глаза  велики» |
| 8 | «Друг за дружку держаться –  ничего не бояться» | Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный». Беседа о взаимовыручке и поддержке |
| *Ноябрь* | | |
| 9 | «Знаешь ли ты сказки?» | Литературная викторина по сказкам «Заяц-хваста», «У страха глаза велики», «Крылатый, мохнатый да  масляный». |
| 10 | Гончарные мастеровые | Дидактическая игра «Что как называется?» Рассказ о  гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин» |
| 11 | Дикие животные | Знакомство со сказкой «Лиса и рак». Разучивание песенки-потешки о лисе. Беседа о диких животных с  использованием загадок о них |
| 12 | «Что нам осень  принесла?» | Беседа об осени с использованием соответствующих  народных примет, песенок, загадок, пословиц |
| *Декабрь* | | |
| 13 | «Здравствуй, зимушка-зима» | Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц и поговорок.  Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз» |
| 14 | «Проказы старухи | Загадывание загадок о зиме. Повторение заклички «Ты |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | зимы» | Мороз, Мороз, Мороз». Знакомство со сказкой  К.Д.Ушинского «Проказы старухи зимы» |
| 15 | «Лиса-обманщица» | Викторина по сказкам. Разыгрывание сюжета сказки  «Лисичка-сестричка и серый волк» |
| *Январь* | | |
| 16 | «Пришла коляда –  отворяй ворота» | Рассказ о рождественских праздниках и колядовании.  Разучивание колядки |
| 17 | «С Новым годом со  всем родом!» | Рассказ о традициях празднования Нового года. Пение  колядок |
| 18 | «Гуляй, да  присматривайся» | Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со  сказкой «Морозко» |
| 19 | «Хороший город  Городец» | Рассказ о городе Городце и Городецкой росписи. Пение  частушек |
| *Февраль* | | |
| 20 | «Городецкая роспись» | Продолжение рассказа о Городецкой росписи. Составление узоров из готовых форм. Повторение  пословиц и поговорок о мастерстве |
| 21 | «Гуляй, да  присматривайся» | Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство  со сказкой «Два Мороза» |
| 22 | Сказка для Кузи | Самостоятельное рассказывание детьми сказок. Словесная  игра «Аюшки» |
| 23 | Письмо Нафане | Составление детьми письма Нафане – другу домовенка  Кузи. Знакомство с обрядовыми песнями, посвященными Масленице |
| *Март* | | |
| 24 | «Ой, ты,  Масленица!» | Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен |
| 25 | «Нет милее дружка, чем  родимая матушка» | Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме |
| 26 | «Мудреному и  счастье к лицу» | Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывание загадок |
| 27 | «Гуляй, да  присматривайся» | Беседа о характерных признаках начала весны.  Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите» |
| *Апрель* | | |
| 28 | «Весна, весна,  поди сюда!» | Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие  краски и для чего нужны весне» |
| 29 | «Шутку шутить – людей насмешить» | Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних  явлениях |
| 30 | «Небылица в лицах,  небывальщина» | Знакомство с русскими народными небылицами.  Самостоятельное придумывание детьми небылиц |
| 31 | Красная горка | Знакомство с традициями народных гуляний на  Пасхальное неделе. Словесные игры. Пение частушек. |
| *Май* | | |
| 32 | «Апрель ленивого  не любит, проворного | Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | голубит» |  |
| 33 | «Победа в воздухе не вьется, а руками  достается» | Рассказ о воинах-защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора» |
| 34 | «А за ним такая гладь – ни морщинки не  видать» | Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода |
| 35 | Прощание с  «избой» | Словесные народные игры. Рассказывание докучных  сказок. Пение частушек |

**Подготовительная группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номер занятия** | **Тема занятия** | **Содержание** |
| *Сентябрь* | | |
| 1 | «Что летом родится, -  зимой пригодится» | Беседа о лете. Повторение пословиц, поговорок,  песенок о лете. |
| 2 | «Восенушка-осень –  сноп последний косим» | Беседа о первом осеннем месяце и его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенушка-осень» |
| 3 | «Хлеб – всему  голова» | Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство  с жерновами и их использовании. |
| 4 | «К худой голове своего ума не  приставишь» | Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филя и Уля» |
| *Октябрь* | | |
| 5 | «Романов -Борисоглебск» | Рассказ об истории Романова -Борисоглебска.  Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи). |
| 6 | «Октябрь-грязик – ни колеса, ни полоза не  любит» | Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрова. |
| 7 | «Злое истребление» | Рассказ о монголо-татарском нашествии и предания о  граде Китеже. Знакомство со старинным оружием. |
| 8 | «Камень-град» | Знакомство с легендами о строительстве  Нижегородского кремля – пограничной крепости Московского государства |
| *Ноябрь* | | |
| 9 | «Лучше один раз увидеть, чем сто раз  услышать» | Экскурсия в Воскресенский собор. |
| 10 | Синичкин день | Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках  Синичкин день и Кузьминки |
| 11 | «Где живет перо Жар-  птицы?» | Знакомство детей с хохломской росписью |
| 12 | «Чудо-чудное, диво- дивное – золотая  Хохлома» | Рассказ о традициях Хохломской росписи («Кудрина»,  «травка» и т.п.) |
| *Декабрь* | | |
| 13 | «Зима – не лето, - в  шубу одета» | Беседа о характерных особенностях зимы. Исполнение  русской народной песенки «Как на тоненький ледок» |
| 14 | «Светит, да не греет» | Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого  театра |
| 15 | «Пришел мороз – береги ухо и нос» | Знакомство со сказкой В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе. Повторение  песенки «Как на тоненький ледок» |
| 16 | Снегурочка – внучка Деда Мороза | Знакомство со сказкой «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы М.А.Римского-Корсакова  «Снегурочка» (в грамзаписи) |
| *Январь* | | |
| 17 | «Пришла коляда  накануне Рождества» | Беседа о рождественских праздниках, святочных  гаданиях, пение песенок. |
| 18 | «Зимние угрозы» | Знакомство с творчеством вологодских кружевниц |
| 19 | «Гжель прекрасная» | Знакомство с гжельским художественным промыслом |
| *Февраль* | | |
| 20 | «Дело мастера боится» | Знакомство со сказкой «Семь Симеонов».  Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве. |
| 21 | «Живет в народе песня» | Беседа о русской народной песне. Знакомство с  пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранешенько» |
| 22 | «На героя и слава  бежит» | Рассказ о русских богатырях |
| 23 | «Масленица Прасковейка, встречаем тебя  хорошенько!» | Беседа о Масленице. Пение песен, частушек. |
| *Март* | | |
| 24 | «Сердце матери  лучше солнца греет» | Этическая беседа о маме с включением народных  пословиц и поговорок. |
| 25 | Русская матрешка | Рассказ о матрешке. Разучивание частушек. |
| 26 | Поэзия народного  костюма | Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских  народных песен (в грамзаписи) |
| 27 | «Грач на горе –  весна на дворе» | Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение  закличек о весне. |
| *Апрель* | | |
| 28 | «Шутку шутить –  людей насмешить» | Беседа о народном юморе (докучные сказки,  скороговорки, дразнилки). Словесная игра «Путаница» |
| 29 | Наши земляки | Рассказ о М. Горьком. Сказка М. Горького «Про  Иванушку-дурачка» |
| 30 | Красная горка | Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры  «Садовник», «Бирюльки» |
| 31 | «Путешествие на  златогривой чудо- тройке» | Знакомство детей с образом коня в русском народном  декоративно-прикладном творчестве (Городецкая, палехская, хохломская росписи). Рассказ о мастерах |
|  |  | Палеха. Прослушивание народных песен, воспевающих  русскую тройку (в грамзаписи). |
| *Май* | | |
| 32 | «Человек без Родины,  что соловей без песни» | Заключительная беседа о прошлом родного края и героях-земляках. Просмотр диафильмов |
| 33 | Литературная  викторина | Литературная викторина. Игра-драматизация |
| 34 | «Край родной, навек  любимый» | Экскурсия. Русские народные подвижные игры на  открытом воздухе. |
| 35 | Прощание с «избой» | Заключительная беседа о русской избе и национальной  кухне. Коллективное изготовление панно из лоскутков |

1. **Организационный отдел**
   1. **Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**
      1. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) соответствует *требованиям* ФГОС ДО и санитарно- эпидемиологическим требованиям: содержательно-насыщенной, развивающей; трансформируемой; полифункциональной; вариативной; доступной; безопасной; здоровьесберегающей; эстетически-привлекательной.

Развивающая предметно – пространственная среда в МДОУ №14

«Сказка» используется для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста. Мебель соответствует возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В МДОУ №14 «Сказка» правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а именно это лежит в основе развивающего обучения. Развивающая предметно- пространственная среда условно разделена на три зоны: рабочую зону, зону активных видов деятельности и зону спокойных игр, уединения.

РППС МДОУ выступает не только условием для творческого саморазвития личности ребёнка, но и показателем профессионального творчества педагогов. В каждой группе выработан свой стиль в оформлении интерьера, в котором обязательно присутствуют продукты ручного труда взрослых и детей, а также работы, выполненные совместно с родителями.

Во всех возрастных группах созданы следующие центры активности, обеспечивающие развитие ребенка по основным направлениям: познавательно- речевому, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному,

«центр патриотического воспитания с материалами о Российской федерации, Ярославском крае, городе Тутаеве. Содержание предметно- пространственной среды наполняется (обновляется) в соответствии с возрастом детей, реализуемой темой (проекта) и с соблюдением обязательных требований, что все ее элементы должны иметь единый эстетический стиль для обеспечения комфортной и уютной обстановки для детей.

Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры требует, организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. Во всех возрастных группах педагогами созданы и оборудованы центры русского быта, где размещены предметы русского быта: самовары, горшки, деревянные ложки и т.д. В свободной группе ДОУ выделено помещение под «русскую избу».

Основной задачей педагогов МДОУ было введение детей в особый самобытный мир путем его действенного познания, поэтому обстановка русской избы предельно проста, что соответствует тогдашнему деревенскому образу жизни. Вдоль стены тянется лавка, над ней полки - полавочники. В углу стоит русская печь и обеденный стол. На бечёвке висит лубяная зыбка (люлька

- кроватка для младенца), рядом находится прялка и старинный сундук (хранятся русские народные костюмы для мальчиков; расшитые сарафаны, кокошники, домашняя одежда русских крестьянок для девочек). Отдельно от избы находится колодец, мельница и почти вся хозяйственная утварь, орудия труда сделаны из дерева, т. к. крестьяне занимались деревообрабатывающими ремёслами.

На полках в русской избе размещены разнообразные произведения – предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.), так как в обстановке убранства русской избы воспитатели знакомят детей с народными промыслами всей России. Таким образом, в русской избе разместились: лапти, корзинки, коромысло; на столе – самовар; на полке – домашняя утварь (кринки, горшки, миски, чугунки и др.); у печки – ухват, кочерга, веник – голик; на полках – предметы прикладного искусства.

Для обыгрывания колыбельных песен, потешек, прибауток в избе поместили люльку с куклой-младенцем. Детей встречает Хозяйка избы. В будние дни Хозяйка встречает детей в традиционной домашней одежде русских крестьянок, а в праздники надевает расшитый сарафан и кокошник.

Посещения избы детьми младшего возраста посвящаются знакомству с предметами быта, их названиями, предназначением, со способами действий с ними. В старших группах подчёркивается историческая преемственность с

современными аналогами. Например: лучина – керосиновая лампа – электрическая лампа и пр. Кроме того, детей знакомят с зависимостью использования предметов от образа жизни людей (крестьяне пользовались лучиной, а более богатые люди – свечами и т. п.). Организация такой деятельности предполагает познавательную активность детей. В качестве подсказки детям загадываются соответствующие загадки, используются пословицы и поговорки.

Для организации ООД и самостоятельной деятельности в избе используются игрушки в виде животных, наиболее часто встречающихся в фольклорных произведениях (котик, собачка, петушок, лисичка, мишка). Впервые эти персонажи вводятся в работу с детьми младшего возраста, а со временем, в зависимости от темы, появляются и другие, например персонажи кукольного театра. Дети старшего возраста сами участвуют в пересказе сказки уже знакомых произведений. При этом может быть организована викторина по знакомым сказкам или использован кукольный и пальчиковый театр.

Система занятий в избе может включать не только активное знакомство детей с устным народным творчеством и декоративно-прикладным искусством. Здесь иначе звучат и поются народные песни, частушки, заклички. Чтобы донести до понимания детей короткое фольклорное произведение, ведь в поговорках, закличках, потешках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи, необходимы специальные наглядные средства. Вот почему нужна организация особого рода среды, с помощью которой приобщение дошкольников к устному народному творчеству может сопровождаться демонстрацией соответствующих бытовых предметов, иллюстраций, образцов народных промыслов, национальной одежды.

* + 1. **Описание материально-технического обеспечения программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Автор и название** | **Количество**  **(экз.)** |
|  |  |  |
| 1 | О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (издательство «Детство-  ПРЕСС» г. С-П 2004г.) | 2 |
| 2 | Л.С.Куприна «Знакомим детей с русским народным творчеством» конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных  учреждениях(издательство «Детство-ПРЕСС» г.С-П 2004г.) | 2 |
| 3 | В.Н.Полунина «Одолень-трава». Эстетическое воспитание детей и  подростков в общении с народным искусством. | 1 |
| 4 | Н.Ф.Виноградова «Моя страна Россия» (издательство «Просвещение»  2010г.) | 1 |
| 5 | Н.А.Новоселова, «Солнцеворот: традиционный народный календарь Енисейской губернии от Петрова до Святок» Красноярск: ООО ИПЦ  «КАСС», 2010г | 1 |
| 6 | Н.А.Новоселова, «Солнцеворот: традиционный народный календарь Енисейской губернии от Рождества до Ивана Купалы» Красноярск:  ООО ИПЦ «КАСС», 2011г | 1 |
| 7 | «Моя страна» (практическое пособие), 2005г  «С чего начинается Родина?» под ред. Л.А.Кондрыкиной (опыт работы по патриотическому воспитанию, М-2004г) | 1 |
| 8 | «Мой край Красноярский» (методические рекомендации для  воспитателей ДОУ) Красноярск, 1993г | 1 |
| 9 | «Дошкольнику – об истории и культуре России» Г.Н.Данилова, М-2004г | 2 |
| 10 | «Дошкольникам о музейной культуре» О.Г.Тихонова (метод. пособие, М-2006г) | 1 |
| 11 | М.Тихонова «Красна изба» (издательство «Пресса» г. С-П 2000г.) |  |
| 12 | М. Маханева «Театрализованные занятия в детском саду»  (издательство «Сфера»2001г.) | 1 |
| 13 | Л.Царенко «От потешек к Пушкинскому балу…»(издательство  «Линка-Пресс») | 1 |
| 14 | Музыкальный сборник для занятий в детском саду «Едем в сказку», М-  2006г. ТЦ «Сфера» | 1 |
| 15 | Библиотека «Программы воспитания и обучения в детском саду»:  «Народные праздники в детском саду» | 1 |
| 16 | Степаненкова Ю.Я.Сборник русских народных подвижных игр 2-7 лет  ФГОС | 2 |
| 17 | Славянская семья: родство и занятия. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. 2014г. | 2 |
| 18 | Народное искусство детям «Полхов-Майдан» наглядно-дидактическое пособие, 2016г | 1 |
| 19 | Народное искусство детям «Филимоновская игрушка» наглядно- дидактическое пособие, 2016г | 2 |
| 20 | Народное искусство детям «Сказочная гжель» наглядно-дидактическое пособие, 2016г | 2 |
| 21 | Народное искусство детям «Дымковская игрушка» наглядно- дидактическое пособие, 2016г | 2 |
| 22 | Народное искусство детям «Каргопольская игрушка» наглядно- дидактическое пособие, 2016г | 1 |
| 23 | Народное искусство детям «Филимоновская игрушка- свистулька» наглядно-дидактическое пособие, 2016г | 1 |
| 24 | Народное искусство детям «Городецкая роспись» наглядно- дидактическое пособие, 2016г | 1 |
| 25 | Беседы по картинкам «Весна. Лето». Комплект наглядных пособий для  дошкольных учреждений и начальной школы. | 1 |
| 26 | Времена года. Серия «Рассказы по картинкам» дидактический материал | 1 |
| 27 | Времена года (плакаты) | 1 комплект |
| 28 | Демонстрационный материал «Фрукты» | 2 |
| 29 | Демонстрационный материал «Овощи» | 2 |
| 30 | Демонстрационный материал «Ягоды» | 2 |
| 31 | Демонстрационный материал «Домашние птицы» | 2 |
| 32 | Демонстрационный материал «Насекомые» | 2 |
| 33 | Демонстрационный материал «Птицы России» | 2 |
| 34 | Демонстрационный материал «Растения России» | 2 |
| 35 | Демонстрационный материал «Ягоды» | 2 |
| 36 | Инструменты домашнего мастера, дидактический материал | 1 |

**Наглядно дидактические пособия, медиатека, электронный ресурс**

**Социально – коммуникативное развитие**

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| *Серия «Мир в картинках»:* | «Государственные символы России»;  «День Победы» |
| *Серия «Рассказы по картинкам»:* | Великая отечественная война»;  «Защитники отечества». |
| *Плакаты* | «Безопасность на дороге»  «Правила поведения при пожаре»,  «Если ты потерялся на улице». |
| *Комплект* | «Дорожные знаки» для работы с детьми 4-7 лет. |
| *Серия:* | «Мои права» |
| *Серия:* | «Детские заболевания» |
| *Демонстрационный материал:* | «ОБЖ»: а) «опасные предметы и явления»  б) «безопасное общение» |
| *Презентации:* | «Как переходить дорогу»  «Поведение за столом»  «Правила гигиены»  «Правила дорожного движения»  «Скоро в  «Ко Дню матери»  «Герб России» |

**Познавательное развитие**

|  |  |
| --- | --- |
| *Серия «Играем в сказку»:* | «Репка», «Колобок», «Теремок». |
| *Серия «Мир в картинках»:* | Авиация»,  «Автомобильный транспорт»,  «Арктика и Антарктика»,  «Бытовая техника»,  «Водный транспорт»,  «Высоко в горах»,  «Инструменты домашнего мастера»,  «Космос»,  «Офисная техника и оборудование»,  «Посуда»,  «Школьные принадлежности» |
| *Серия «Рассказы по картинкам»:* | «В деревне»,  «Кем быть?»,  «Мой дом»,  «Профессии»,  «Весна»,  «Времена года»,  «Зима»,  «Лето»,  «Осень»,  «Родная природа». |
| *Серия «Расскажите детям»:* | «Расскажите детям о транспорте»,  «Расскажите детям о космонавтике»,  «Расскажите детям о хлебе»,  «Расскажите детям о насекомых»,  «Расскажите детям о грибах»,  «Расскажите детям о музыкальных инструментах». |
| *Плакаты:* | «Цвет»,  «Форма».  «Домашние животные»,  «Домашние питомцы»,  «Домашние птицы»,  « Животные Африки»,  «Животные средней полосы»,  «Овощи»,  «Птицы»,  «Фрукты». |
| *Картины для рассматривания*: | «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака со щенками». |
| *Серия «Мир в картинках»:* | «Деревья и листья»,  « Домашние животные»,  «Дикие животные»,  «Домашние птицы»,  «Животные – домашние питомцы»,  «Животные жарких стран»,  «Животные средней полосы»,  «Морские обитатели»,  «Насекомые»,  «Овощи»,  «Рептилии и амфибии»,  «Собаки – друзья и помощники»,  «Фрукты»,  «Цветы»,  «Ягоды лесные»,  «Ягоды садовые». |
| *Серия «Школа Семи Гномов»* | Для всех возрастных групп. |
| Медиатека: | Мультфильм ПДД «Смешарики».  «Звуки природы».  Релаксационные мелодии «Малыш у озера».  «Лесной бал». (Шумы: сверчки, комар, шмель, лягушка, соловей, «лето в лесу»).  «Веселая планета». Популярные мелодии народов мира, специально оранжированные для детей.  «Музыка, театр» - звуки, голоса, шумы окружающего мира (109 звуковых фрагментов). |
| Презентации | «Времена года в стихах и картинах»  «Космос»  «День Защитника Отечества»  «Природа нашего края»  «Наш город – Дзержинск»  «День знаний»  «Защитники земли русской – Минин и Пожарский»  «Помним всем Отечеством» |

**Речевое развитие**

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| *Серия «Рассказы по картинкам*»: | «Колобок», «Курочка ряба», «Репка», «Теремок». |
| *Плакаты:* | «Алфавит». |
| *Серия*  *«Грамматика в картинках»:* | «Антонимы»,  «Глаголы»,  «Антонимы».  «Говори правильно»,  «Многозначные слова»,  «Один – много», |
| Гербова В.В. | Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 2-3 лет. |
| Гербова В.В. | Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 3-4 лет. |
| Гербова В.В. | Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 4-6 лет. |
| Гербова В.В. | «Правильно – неправильно» : для работы с детьми 2-4лет. |
| Медиатека | Русские народные сказки.  Русские сказки (детям от 2 до 7) 2 часть.  «Сказочник». Коллекция всемирно известных сказок. |
| Презентации | «Ко Дню славянской письменности»  «Путешествие по сказкам Пушкина А.С.»  «По мотивам русских народных сказок» |

**Художественно – этетическое развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Хрестоматия* | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 года, | Москва Мозаика – Синтез, 2017 г. | |
| *Хрестоматия.* | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет, | Мозаика – синтез, 2017 | |
| *Хрестоматия* | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет, | Мозаика – синтез, 2017 | |
| *Хрестоматия* | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 лет, | | Мозаика – синтез, 2016 |
| *Серия: «Мир в картинках»:* | «Гжель»,  «Городецкая роспись»,  «Дымковская игрушка»,  «Каргополь – народная игрушка»,  «Музыкальные инструменты»,  «Полхов – Майдан»,  «Филимоновская народная игрушка»,  «Хохлома». | | |
| *Серия «Искусство – детям»:*  *Наглядно дидактический комплект* | «Волшебный пластилин»,  «Городецкая роспись»,  «Дымковская игрушка»  «Простые узоры и орнаменты»,  «Сказочная гжель»,  «Секреты бумажного листа»,  «Узоры Северной Двины»,  «Филимоновская игрушка»,  «Хохломская роспись».  «Матрёшки»  «Рукотворная береста»  «Конструирование из строительных материалов» наглядно-дидактический комплект 38 красочных карт для старшего возраста 5-6 лет  Конструирование из строительных материалов» наглядно-дидактический комплект 38 красочных карт для старшего возраста 6-7лет | | |
| Медиатека | Инструментальная музыка.  Серия «Одинокий пастух».  «Спокойной ночи».  Лучшие колыбельные мелодии для самых маленьких.  «Светлые сны».  Детские песни + караоке.  77 лучших песен для детей.  «Праздничный концерт» (песни из мультфильмов). | | |
| Презентации | «Музыкально – дидактические игры с экологическим содержанием»  «Музыкальные инструменты»  «Фольклорные праздники»  «Широкая Масленица!» | | |

**Физическая культура**

|  |  |
| --- | --- |
| *Серия «Мир в картинках»:* | «Спортивный инвентарь». |
| *Серия «Рассказы по картинкам»:* | «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня». |

Приложение № 1

**Карты индивидуального развития**

**детей 3-4 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Уровень развития** | | |
|  | Высокий | Средний | Низкий |
| **Показатели индивидуального развития по освоению программы**  **«Приобщение детей к русской народной культуре»**  **О.Л.Князева, М.Д.Маханёва** | | | |
| Знает русские народные сказки, называет геров |  |  |  |
| Определяет к какому полу относится человек, по каким признакам: физическим, поведенческим, деятельностным |  |  |  |
| Понимает устную народную речь, знает потешки |  |  |  |

**Карты индивидуального развития**

**детей 4-5 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Уровень развития** | | |
|  | Высокий | Средний | Низкий |
| **Показатели индивидуального развития по освоению программы**  **«Приобщение детей к русской народной культуре»**  **О.Л.Князева, М.Д.Маханёва** | | | |
| Знает предметы народного быта, использует в сюжетно-ролевой игре |  |  |  |
| Рассказывает народные сказки, потешки, может объяснить некоторые устаревшие слова |  |  |  |

**Карты индивидуального развития**

**детей 5-6 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Уровень развития** | | |
|  | **Высокий** | **Средний** | **Низкий** |
| **Показатели индивидуального развития по освоению программы**  **«Приобщение детей к русской народной культуре»**  **О.Л.Князева, М.Д.Маханёва** | | | |
| Имеет представления об общем ходе возрастного развития человека, различает проявление возрастных и половых особенностей во внешнем облике взрослых людей (черты лица, одежда, прическа, обувь) |  |  |  |
| Имеет представления о быте людей, живущих в России, знает назначения бытовых предметов, использует в режиссерской игре |  |  |  |
| Имеет представления об особенностях жизни людей в прошлом и настоящем |  |  |  |
| Имеет багаж знаний пословиц, поговорок, загадок, русских народных сказок, считалок, потешек, закличек, дразнилок, использует имеющиеся знания в подвижных играх |  |  |  |

**Карты индивидуального развития**

**детей 6 – 7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Уровень развития** | | |
|  | **Высокий** | **Средний** | **Низкий** |
| **Показатели индивидуального развития по освоению программы**  **«Приобщение детей к русской народной культуре»**  **О.Л.Князева, М.Д.Маханёва** | | | |
| Знает пословицы, поговороки русского народа их значения, может применять в жизни, общении, объяснить их значение |  |  |  |
| Имеет знания о русском народном костюме |  |  |  |
| Имеет знания о декоративной росписи, определить умение самостоятельно использовать имеющиеся навыки |  |  |  |
| Имеет знания о русской избе, предметах обихода, утвари, их использовании |  |  |  |
| Имеет знания о народных промыслах Ярославской области, России |  |  |  |
| Имеет знания о стране, её историческом прошлом |  |  |  |

Приложение 2.

**Перечень музейных экспонатов мини-музея «Русская изба»**

**по программе**

**«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Младшая группа** | |
| колыбелька (люлька. зыбка) | 1  1 |
| сундучок с загадками | 2 |
| рукомойник  ушат | 1 |
| печка | 1 |
| чугунок | 5 разного размера |
| ухват | 3 |
| корыто | 2 |
| самовар | 4 разного размера |
| кукольная посудка |  |
| коромысло большое  коромысло с ведёрками малое игрушка | 1  1 |
| стиральная доска (ребристая) | 1 |
| кукла масленица  солнышко игрушка | 1 бумажная  + |
| гусли муз инструмент  рожок  свистульки | 1 |
| глиняный горшок большой  горшок малый  кувшин большой | 1  1  1 |
| кринка  миска  плошка |  |
| **Средняя группа** | |
| чудесный мешочек  овощи | 1 |
| женский сарафан взрослый  сарафан детский  сарафан кукольный | 1  3  2 |
| прялка | 3 |
| веретено | 7 |
| спицы  шерсть овечья | +  + |
| скалка большая  скалка малая  скалка игрушка | 2  3  2 |
| деревянные ложки | разные |
| балалайка муз.инстр.  бутафория | 2  1 |
| цветные лоскуты  для аппликации | + |
| глиняная свистулька | 2 |
| волчий хвост |  |
| **Старшая группа** | |
| плоды. семена растений, деревьев | + |
| серп бутафория |  |
| цепь бутафория |  |
| деревянное корытце | 2 |
| тяпка средняя  крупная | 2  1 |
| гончарный круг | 1 |
| глина | + |
| глиняные изделия | + |
| рождественские атрибуты  хоругви  маски | + |
| коллекция дедов морозов  снегурочек  снеговиков  ёлочек | + |
| старинные ёлочные игрушки | + |
| предметы городецкой росписи | + |
| готовые формы  шаблоны из картона  городецкой росписи | +  + |
| куклы народные  самодельные  мать, семиручка, кормилица, | + |
| шаблоны птичек жаворонков | + |
| пасхальные атрибуты  яица расписные папье-маше  украшения  куличи  пасха | + |
| семена  ящички | +  + |
| топор игрушка  бутафория | 3  + |
| фигурки солдат разного времени  игрушки  утюг на углях  утюг нагревательный  утюг детский  валёк | +  +  +  +  3 |
| кот васька  коза машка  медведь мишутка  петушок  корова  бычок  козлик |  |
| домовёнок кузя  игрушка – куклы в национальных костюмах  и возраста  дедушка  бабушка  внучка Алёнушка  мальчик Иванушка  хозяйка  хозяин  младенец |  |
| **Подготовительная группа** | |
| жернова бутафория |  |
| фото г.Тутаева |  |
| предметы старинного оружия бутафория  лук  стрелы  колчан | + |
| крепость нижегородского кремля  макет |  |
| презентация экскурсия в нижегородский кремль |  |
| предметы хохломской росписи | + |
| шаблоны картон |  |
| керосиновая лампа  подсвечники  предметы освещения | +  +  + |
| лучина | + |
| фигурки теневого театра | + |
| предметы святочного гадания | + |
| предметы вологодского кружева | + |
| предметы гжельской росписи  бутафория  шаблоны картон | +  +  + |
| иллюстрация картина  И.Репина  «Богатыри» | + |
| кукла масленица |  |
| матрёшка  деревянная  пластмассовая | +  + |
| народный костюм  предметы одежды  валенки  сарафан  рубаха-косоворотка  поясок  лапти  сорочка  фартук  картуз  платок  кокошник  ленты | +  частично  +  +  +  +  +  +  +  +  +  +  + |
| пластинки грамзаписи  винил | + |
| патефон | + |
| проигрыватель пластинок | + |
| дид.игра «бирюльки» |  |
| портрет писателя Максима Горького  детские книги писателя земляка |  |
| фигурка коня | + |
| предметы декоративно-прикладного творчества  городец  палех  хохлома | +  +  +  + |
| портреты знаменитых людей края  Ярославцев  Тутаевцев |  |
| цветные лоскуты |  |
| макет избы  макет избы с мебелью | + |
| куклы в национальных костюмах | + |
| фланелеграф | + |
| лоскутное одеяло | + |
| макет двора  мельницы  избы |  |
| корзинки | + |
| лукошко | + |
| туясок | + |
| берестяные предметы | + |
| кадка | + |
| пест | + |
| лопата для хлебов | 2 |
| скамья | 2 |
| фигурки животных птиц | + |
| д/игра «укрась шапочку»  д/и «С какого дерева ветки, листья» |  |
| колосья ржи  овса  пшеницы |  |